



# COMUNE DI COMITINI

Provincia di Agrigento

Servizio Tecnico, Gestione del Territorio e Attività Produttive

\*\*\*\*\*

**Determina del Responsabile del Servizio n. 52 del 17/10/2011**

**Registro Generale n° 125 del 17-10-2011**

**OGGETTO:** Scelta modalità di gara ed approvazione bando concorso per la realizzazione di due Pannelli artistici da collocare in via Apollo XI nell'ambito dell'intervento "Lavori di riqualificazione ed arredo urbano nelle aree adiacenti agli alloggi popolari a completamento delle opere di urbanizzazione"

## Il Responsabile del Servizio

### PREMESSO:

**CHE** con delibera della Giunta Municipale n.54 del 09/10/2009 veniva approvato in linea amministrativa il progetto esecutivo trasmesso in data 09/09/2009 dall'Arch. Luciano Montalbano, libero professionista all'uopo incaricato, dell'importo complessivo di €1.310.000,00 di cui €881.345,41 per lavori a base d'asta comprensivi di €30.920,53 per oneri per la sicurezza ed €428.645,59 per somme a disposizione dell'Amministrazione, per la realizzazione dei lavori di riqualificazione ed arredo urbano delle aree adiacenti gli alloggi popolari a completamento delle opere di urbanizzazione.

**VISTO** il D.D.G. n° 2451/S3.02 del 21/12/2009 dell'Assessorato Regionale Lavori Pubblici notificato in data 24/03/2010 con nota prot. 1930, con il quale veniva concesso il finanziamento dell'importo di €1.310.000,00 relativo al progetto in oggetto indicato ed autorizzativo dell'avvio delle procedure relative all'appalto dei lavori, mediante asta pubblica;

**CONSIDERATO** che nel quadro economico di progetto, tra le somme a disposizione dell'amm.ne è prevista la realizzazione di n. 2 pannelli artistici da collocare in un muro di sostegno lungo la via Apollo XI;

**CHE**, il Responsabile del Procedimento, ha predisposto il relativo bando di concorso ;

### VISTE:

- la legge 142/90 e successive modifiche ed integrazioni, così come recepita dalla Legge Regionale n° 48/91 e successive modifiche ed integrazioni;
- la Legge 109/94 e successive modifiche ed integrazioni nel testo coordinato con le norme della L.r.7/2002 e L.r.7/2003 e s.m.i.;
- il D.P.R. n° 554/99;
- il T.U.EE.LL., approvato con D.Lgs. n° 267 del 18/08/2000;
- la Legge Regionale n° 30 del 23/12/2000, che detta le nuove norme sull'Ordinamento degli Enti Locali;
- il D. Lgs. 163/2006;
- l'O.R.EE.LL.;

Per le motivazioni e secondo quanto indicato in narrativa,

## DETERMINA

- 1) **APPROVARE** il bando di concorso, redatto dal Responsabile del Procedimento, che allegato alla presente ne forma parte integrante e sostanziale;
- 2) **PROCEDERE** alla pubblicazione del presente bando nel sul sito internet istituzionale di questo Comune al seguente indirizzo: [www.comune.comitini.ag.it](http://www.comune.comitini.ag.it) oltre che all'Albo Pretorio Comunale.

 **Responsabile del Servizio**  
Tecnico Comunale  
Ing. G. Gentiluomo

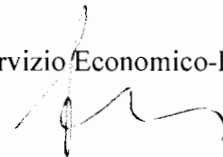


### VISTO DI REGOLARITÀ' CONTABILE

Si attesta che il presente atto non comporta impegno di spesa, in quanto la copertura finanziaria della spesa derivante dall'adozione della determinazione sopradescritta è assicurata dal D.D.G. n° 2451/S3.02 del 21/12/2009 dell'Assessorato Regionale Lavori Pubblici.

Comitini li

La Responsabile del Servizio Economico-Finanziario



### CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il presente atto è stato pubblicato all'Albo Pretorio il \_\_\_\_\_

e fino al \_\_\_\_\_ e sono/non sono state prodotte opposizioni

Comitini li

L'Addetto



**COMUNE DI COMITINI**

PROVINCIA DI AGRIGENTO



**UFFICIO TECNICO**

Piazza Bellacera – 92020 Comitini  
Tel:0922600500 Fax:0922600386  
E-mail: [utcgentiluomo@libero.it](mailto:utcgentiluomo@libero.it)  
P.IVA: 00311270847

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI DUE PANNELLI ARTISTICI NELL'INTERVENTO "LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ED ARREDO URBANO DELLE AREE ADIACENTI AGLI ALLOGGI POPOLARI A COMPLETAMENTO DELLE OPERE DI URBANIZZAZIONE"

## ART. 1

### OGGETTO DEL BANDO

Con D.D.G. n° 2451/S3.02 del 21/12/2009, l'Assessorato Reg.le LL.PP., ha concesso al Comune di Comitini un finanziamento dell'importo di € 1.310.000,00, per la realizzazione dell'intervento di riqualificazione ed arredo urbano delle aree adiacenti agli alloggi popolari di via Apollo XI a completamento delle opere di urbanizzazione. Nel quadro economico di progetto è stato previsto, con somme a disposizione dell'Amministrazione, la realizzazione di due pannelli artistici, oggetto del presente bando, da collocare in un muro di sostegno individuabile nel quadro 1 dell'intervento.

L'importo a disposizione per la realizzazione dei pannelli artistici è pari ad € 25.000,00 (venticinquemila euro). Tale importo è da considerarsi comprensivo di Iva, oneri previdenziali e ritenute d'acconto prescritte dalle norme vigenti. Si intendono inoltre compensati con il suddetto importo di € 25.000,00 ogni onere relativo all'ideazione, produzione, consegna, collocazione in situ, eventuale collegamento agli impianti dell'opera artistica, nonché tutte le professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera originale. Tutti i costi di realizzazione, trasporto, installazione, nessuno escluso, saranno a carico del fornitore.

## ART. 2

### TEMA DEL CONCORSO

Le opere consistono in n° 2 pannelli in pietra lavica ceramicata policroma e decorati a mano in quadricromia, delle dimensioni di cm 500 x 250 c.u. compresa la cornice, aventi i seguenti temi:

Pannello 1: lo sbarco sulla luna della navetta spaziale Apollo 11 con la posa del primo passo di Neil Armstrong, in un paesaggio lunare con sullo sfondo la terra in cui viene messa in evidenza la Sicilia e la facciata della chiesa madre di Comitini;

Pannello 2: il dio Apollo cavalca l'aquila, simbolo adottato dalla Nasa per la navetta Apollo 11, che partendo dal sole, il quale fa da sfondo all'intera opera, viaggia alla scoperta del sistema solare, dove la terra, in evidenza rispetto agli altri pianeti, viene arricchita da una rappresentazione dettagliata della Sicilia e della Chiesa Madre di Comitini.

Le opere si svilupperanno su pannelli con le seguenti dimensioni:

Pannello composto da 55 lastre in lava dell'Etna maiolicata e decorata, cm 44x42,7 con spessore cm 2.  
Cornice esterna al pannello in marmo travertino della larghezza di cm 15.

### **ART. 3**

#### **PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare al concorso, con le modalità previste al successivo art. 8, fornitori che non si trovano in situazione di incompatibilità come descritte al successivo art. 4.

Ogni fornitore può partecipare singolarmente o in gruppo e potrà concorrere con un'unica proposta artistica, pena l'esclusione.

In caso di partecipazione in gruppo, i componenti dovranno indicare e sottoscrivere la designazione del capogruppo che a tutti gli effetti li rappresenti presso la stazione appaltante e al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso. La stazione appaltante rimane estranea ad ogni tipo di regolamentazione<sup>3</sup> dei rapporti tra i componenti del gruppo e delle eventuali controversie che dovrebbero insorgere fra gli stessi.

La partecipazione al concorso impone l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le condizioni stabilite nel presente bando.

### **ART. 4**

#### **ESCLUSIONE**

Non possono partecipare al presente concorso:

- i componenti della Commissione Giudicante;
- i parenti e affini entro il secondo grado dei componenti la Commissione giudicatrice.

Le suddette ipotesi di incompatibilità si applicano al fornitore singolo e a ogni suo collaboratore.

### **ART. 5**

#### **ALLEGATI ILLUSTRATIVI**

Al presente bando vengono allegati n° 1 elaborato grafico indicante l'area di collocazione dei pannelli e n° 2 foto.

## ART. 6

### **SOPRALLUOGO E INFORMAZIONI**

E' consentito da parte dei concorrenti effettuare il sopralluogo, al fine di prendere visione dell'area e dello spazio dove troverà collocazione l'opera d'arte.

Ad ogni concorrente saranno forniti, a richiesta, informazioni generali sullo svolgimento del concorso contattando il R.U.P. Ing. Giovanni Gentiluomo (tel. 0922600500 [utcgentiluomo@libero.it](mailto:utcgentiluomo@libero.it)).

## ART. 7

### **ELABORATI RICHIESTI**

I Concorrenti, pena l'esclusione, dovranno presentare i seguenti elaborati:

- una rappresentazione dei pannelli che sia in grado di evidenziare in modo chiaro lo sviluppo dei temi del concorso;
- un'accurata relazione descrittiva, di massimo 2 fogli formato A4 dattiloscritti, contenente la descrizione della proposta, dei materiali, dei colori e delle tecniche esecutive, nonché delle modalità tecniche di installazione;
- la dichiarazione scritta di aver preso visione/avere elementi sufficienti del luogo e delle caratteristiche tecnico dimensionali del sito interessato dalla collocazione dei pannelli, nonché di accettare tutte le clausole del presente bando e di aver tenuto conto, per la realizzazione dei pannelli, degli obblighi relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e di assistenza previste dalla normativa vigente.

## ART. 8

### **TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI**

Gli elaborati di cui al precedente art. 7 dovranno essere contenuti in unico imballo chiuso e sigillato, sul quale dovrà essere apposta solamente la seguente dicitura "CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI DUE PANNELLI ARTISTICI NELL'INTERVENTO – "LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ED ARREDO URBANO DELLE AREE ADIACENTI AGLI ALLOGGI POPOLARI A COMPLETAMENTO DELLE OPERE DI URBANIZZAZIONE ".

L'imballo dovrà essere consegnato, a mano o a mezzo corriere, in forma assolutamente anonima, pena l'esclusione, e privo di segni distintivi, all'Ufficio Protocollo del Comune di Comitini **entro e non oltre le ore 09:00 del 03 Novembre 2011**.

L'ufficio protocollo garantirà il ritiro dalle ore 8:00 alle ore 14:00 dal lunedì al venerdì.

Si richiama l'attenzione dei concorrenti sulla clausola secondo la quale l'imballo deve pervenire in forma anonima: qualsiasi riconoscimento del mittente, anche se imputabile al corriere, sarà sanzionato con l'esclusione. E' quindi rimesso alla cura e alla responsabilità del concorrente predisporre i necessari accorgimenti al fine di non incorrere nell'esclusione a causa del riconoscimento del titolo dell'imballo.

L'imballo e gli elaborati in esso contenuti **non dovranno** pertanto essere firmati dal concorrente, né recare nomi, caratteri o altri segni che possano in qualche modo renderne nota la provenienza o risalire all'autore. Nell'imballo, oltre alla documentazione tecnica di cui all'art. 7, dovrà essere inserita una busta separata, anch'essa anonima, chiusa e sigillata con idoneo mezzo (ceralacca o nastro adesivo) e riportante la seguente dicitura " Documentazione amministrativa"

All'interno di tale busta dovranno essere contenute

- la domanda, redatta in lingua italiana, con sottoscrizione non autenticata e allegata copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento del firmatario, con le generalità dell'artigiano/artista o degli artigiani/artisti del gruppo concorrente;
- numero di telefono, codice fiscale e numero di partita IVA se posseduta;

- autodichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000, di domicilio in Italia al cui indirizzo saranno poi inviate tutte le comunicazioni riguardanti il concorso;
- dichiarazione che il compenso previsto nel bando per l'opera alla quale si concorre viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo degli oneri previsti dal bando stesso e di aver tenuto conto, per la realizzazione dell'opera, degli obblighi relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e di assistenza previsti dalla normativa vigente.;
- dichiarazione sottoscritta dall'artista, o in caso di partecipazione di gruppo, dall'artista nominato capogruppo, atta a garantire l'originalità dell'opera d'arte proposta e l'impegno a non eseguirne altri esemplari qualora risultasse vincitore.

Non saranno ammessi al concorso elaborati prodotti con modalità diverse da quelle indicate o comunque consegnati dopo la scadenza, anche se la tardiva consegna fosse dovuta a cause di forza maggiore, caso fortuito o fatti imputabili a terzi.

## **ART. 9**

### **COMMISSIONE GIUDICATRICE**

Gli elaborati di cui al precedente art. 7 del presente bando presentati saranno giudicati da apposita Commissione nominata con determinazione del Sindaco pro tempore;

I criteri di giudizio e di scelta della Commissione giudicatrice saranno fondati essenzialmente sull'esame comparativo degli elementi artistici, estetici e tecnici delle singole opere in relazione al tema proposto dal bando e sulla coerenza e compatibilità con il relativo spazio architettonico.

La Commissione selezionerà i vincitori descrivendo a verbale le motivazioni della scelta.

La Commissione avrà altresì la facoltà di interloquire con il fornitore-artista risultato vincitore in ordine ad aspetti pratici e/o dettaglio non sufficientemente esplicitati negli elaborati e, se del caso, concordare con quest'ultimo che nella realizzazione definitiva dell'opera, siano introdotte modifiche non sostanziali rispetto a quanto proposto.

Qualora nessuna opera fosse ritenuta adeguata, la Commissione, a suo insindacabile giudizio, avrà la facoltà di non individuare un vincitore, descrivendo a verbale le motivazioni. In questo caso, nessun partecipante avrà comunque diritto al rimborso delle spese sostenute.

La commissione si impegnerà a bandire un nuovo concorso qualora nessuna opera risultasse idonea.

## **ART. 10**

### **FUNZIONAMENTO DELLA COMMISSIONE**

Le riunioni sono valide solo se presenti tutti i membri della commissione.

Le sedute della Commissione sono riservate. Di esse è redatto un verbale approvato e sottoscritto dai componenti della Commissione.

La Commissione esaminerà tutti i lavori pervenuti e conformi al bando, senza aprire le buste sigillate contenenti la documentazione con i dati relativi al fornitore-artista, contenute nell'imballo. L'apertura delle buste avverrà in seduta pubblica dopo aver individuato la graduatoria dei partecipanti.

## **ART. 11**

## **MODALITA' ED ESITO DEL CONCORSO**

Al fornitore-artista o al gruppo che risulterà vincitore sarà assegnato l'incarico per l'esecuzione dell'opera, che dovrà essere realizzata a totale sua cura e spese, trasporto, collocazione compresa, entro e non oltre 100 (cento) giorni naturali consecutivi dalla data di ricevimento della lettera di aggiudicazione, che avverrà mediante lettera raccomandata con ricevuta di ritorno.

Informazioni generali sull'installazione dovranno essere richieste al RUP, nella persona dell'Ing. Giovanni Gentiluomo (tel. 0922600500 [utcgentiluomo@libero.it](mailto:utcgentiluomo@libero.it)).

Previa richiesta scritta motivata da parte dell'artista, il RUP avrà facoltà di concedere una proroga del termine contrattuale.

Qualora il termine di consegna in 100 (cento) giorni naturali e consecutivi, non venga rispettato, l'Amministrazione potrà applicare, per ogni giorno di ritardo nella collocazione dell'opera, una penale di Euro 50,00 fino a una penale massima di 2.500 €.

Dopo un ritardo che determini una sanzione superiore al 10% dell'importo contrattuale, l'Amministrazione revocherà l'incarico in danno del fornitore-artista.

E' riservato altresì al giudizio del RUP, l'accertamento della conformità dell'opera realizzata rispetto a quella in sede di concorso per la liquidazione.

## **ART. 12**

### **UTILIZZAZIONE DELLE PROPOSTE INVIATE**

I bozzetti e gli elaborati dell'opera vincitrice, rimarranno di proprietà del Comune di Comitini.

Tutte le proposte inviate ai fini della partecipazione al concorso potranno eventualmente essere esposte su siti informatici, con modalità e durata stabiliti a discrezione del Comune di Comitini, dopo comunicazione ai fornitori-artisti partecipanti.

## **ART. 13**

### **RITIRO DEI BOZZETTI**

I bozzetti e gli elaborati dell'opera non risultate vincitrici, potranno essere ritirati, a propria cura e spese, entro il 60° giorno dall'aggiudicazione del vincitore.

Scaduto il termine di cui sopra, l'Amministrazione non garantirà la custodia del bozzetto e tratterà lo stesso a titolo di proprietà.

Il fornitore-artista che ritira il bozzetto direttamente o tramite corriere, dovrà provvedere personalmente all'imballo della proposta, a propria cura e spese.

## **ART. 14**

### **CONTRATTO E COSTO DELL'OPERA**

Per la realizzazione dell'opera sarà stipulata con il fornitore-artista vincitore apposito contratto per la disciplina dell'attività contrattuale.

Nel caso di partecipazione in gruppo il contratto sarà stipulato con il mandatario, nominato espressamente dai componenti del gruppo, con delega formalizzata da atto notarile. In questo caso il compenso verrà liquidato al mandatario.

Si intendono compensati con l'importo di € 25.000,00 ogni onere relativo alla ideazione, produzione, consegna e collocamento in situ e eventuali collegamento agli impianti dell'opera artistica, nonché tutte le professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera.

## ART. 15

### TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 si specifica che:

- i dati forniti dall'artista verranno trattati esclusivamente con riferimento alla gara per la quale ha presentato documentazione;
- il trattamento verrà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;

Si evidenzia il rispetto dell'obbligo della segretezza nell'ambito della gara, in attuazione dei principi di trasparenza e imparzialità dell'azione amministrativa ai sensi della normativa vigente.

## ART. 16

### PUBBLICITA'

Il bando di concorso è pubblicato sul sito internet istituzionale di questo Comune al seguente indirizzo: [www.comune.comitini.ag.it](http://www.comune.comitini.ag.it) oltre che all'Albo Pretorio Comunale.

Il R.U.P.



(Ing. Giovanni Gentiluomo)

